

Vendredi 10 mars 2023 – Azimut, Antony

*Oraison de Marie Molliens pour la compagnie Rasposo*

**Il est 20h29 et la musique résonne alors que je suis encore à 100m du chapiteau. [...]**

**On nous a promis qu'il n'y aura ni clown, ni animal. Mensonge ! [...] Pour le moment, la soirée quitte le registre de l'humour et bascule dans une noirceur presque angoissante. Le violon grince. [...] Des coups de feu retentissent après une sorte de hululement. On a compris que l'on est dans une représentation du cirque théâtralisée et on s'attend à tout. [...]**

**D'autres moments déroutant s'enchaîneront [...] Dans un final digne de Fellini, les circassiens s'échappent du chapiteau [...]**

**Contrairement à sa définition première, *Oraison* n'est pas voulu comme funèbre mais comme une prière, celle de faire mieux et plus beau pour un monde meilleur.**

Extrait de l'article de Marie-Claire Poirier "Oraison de Marie Molliens pour la compagnie Rasposo" - A bride abattue - 10 mars 2023